



ADDETTO PITTORE EDILE - Profilo non più attivabile dal 23/07/2009

Settore ISFOL: 08 - EDILIZIA
SubSettore ISFOL: 0805 - Verniciatura in edilizia
Codice Profilo: 0805001

Descrizione

E' una professionalità che opera nel settore delle costruzioni, in particolare della pittura. Esegue lavori di pittura e di rifinitura utilizzando diverse tecniche e pitture su intonaci interni ed esterni di immobili da restaurare o di nuova costruzione. Realizza ed applica elementi di decorazione pittorica murale. E' in grado di comprendere e valutare le indicazioni del committente, elaborati e disegni tecnici e di redigere un foglio di calcolo per la stesura di preventivi e computo metrico.

Codice ISFOL (comparto)

0805 - Verniciatura in edilizia

Codice ATECO

F45 - COSTRUZIONI

Tipologia: Qualifica Professionale

Livello europeo qualifica: II

Riferimenti normativi

Obiettivi di competenza e relative aree di sapere (BASE)

	obiettivi competenze	aree di sapere
1	Essere in grado di scrivere, leggere, conversare in lingua inglese a livello di base.	Lingua inglese (livello ALTE A1).
2	Conoscere gli elementi di informatica, saper utilizzare il computer, i principali strumenti applicativi e i principali strumenti di internet.	L'informatica in generale, la componentistica hardware del PC; i software (tipi di software operativo e applicativo). Internet.
3	Conoscere la storia e la cultura della società dell'Informazione.	Elementi di storia della scienza e dell'evoluzione tecnologica con focus su informatica e telematica; nascita e sviluppo di Internet; la società della comunicazione e dell'Informazione, e-governement.
4	Conoscere e utilizzare correttamente e con proprietà di linguaggio la lingua italiana scritta e parlata, conoscere testi e autori appartenenti alla letteratura italiana e non.	Fattori della comunicazione e funzioni della lingua; elementi che caratterizzano il testo narrativo e descrittivo; elementi che determinano la coerenza e la coesione di un testo; principali regole ortografiche; analisi di forme di testo diverse (giornali, film, ecc.).

5	Comprendere le procedure che consentono di esprimere e risolvere le diverse situazioni attraverso linguaggi formalizzati.	Insiemi numerici; insiemi; relazioni e funzioni; calcolo letterale; equazioni, disequazioni, problemi di 1° grado; geometria del piano; applicazioni informatiche dei concetti matematici.
6	Conoscere i principali elementi di storia naturale.	La terra come ecosistema (atmosfera, idrosfera, litosfera, biosfera); la terra nel sistema solare (sistema solare, il moto dei pianeti); Il pianeta Terra (coordinate geografiche; movimenti di rotazione e di rivoluzione, strumenti di osservazione del cielo nel tempo); unità dei viventi (caratteristiche fondamentali dei viventi, la cellula come unità comune dei viventi, la pluricellularità); evoluzione e classificazione dei viventi (teorie evolutive, ere geologiche, la classificazione dei viventi dall'origine della vita ai 5 regni degli esseri viventi, l'evoluzione della specie umana).
7	Conoscere i principali elementi di storia della civiltà.	Avvio allo studio della storia; popolamento della Terra, ambienti, cultura materiale; formazioni economiche e sociali; organizzazioni politiche e giuridiche; le rivoluzioni all'inizio dell'età contemporanea; le trasformazioni economiche e sociali nel mondo durante l'800; le trasformazioni politiche e sociali in Europa nell'800 europeo.
8	Essere consapevoli e possedere senso civico; conoscere le basi dell'ordinamento giuridico italiano, il valore dello stato di diritto e dell'Unione Europea.	Educazione alla cittadinanza.
9	Essere in grado di rispettare la normativa vigente in materia di lavoro, in particolare quella relativa al settore di riferimento (CCNL). Essere in grado di auto-orientarsi rispetto alle strutture ed ai ruoli del settore costruzioni. Conosce l'organizzazione del cantiere e del magazzino.	L'organizzazione del lavoro e delle fasi lavorative corrispondenti al processo di riferimento. Il CCNL e i rapporti di lavoro.
10	Saper rispettare la normativa vigente in materia di sicurezza, prevenzione degli infortuni sul lavoro ed igiene nell'esecuzione di tutti i lavori assegnati. Essere in grado di affrontare le problematiche relative a pericoli ed esigenze connesse all'attività lavorativa.	La normativa in materia di sicurezza, antinfortunistica, prevenzione, e igiene sui luoghi di lavoro; il pronto soccorso; la manutenzione ordinaria e straordinaria delle attrezzature (L.626/1994 e in particolare L.494/1996).

Obiettivi di competenza e relative aree di sapere (TECNICO-PROFESSIONALI)

	obiettivi competenze	aree di sapere
1	Saper riconoscere le caratteristiche tecniche dei materiali utilizzati ed essere in grado di impiegarli in modo adeguato in relazione alle specifiche tecniche ed al tipo di lavorazione da effettuare.	Nozioni di tecnologia dei materiali, di chimica e fisica, di tecnologia delle costruzioni, di disegno geometrico, di matematica e di geometria piana.

2	Conoscere gli elementi di base degli stili architettonici.	Storia dell'architettura, storia delle tecniche costruttive.
3	Saper verificare l'esistenza di non conformità del materiale e della posa in opera.	Nozioni di tecnologia dei materiali. Tecniche di applicazione della pittura.
4	Sa identificare l'eventuale degrado della superficie e proporre il tipo di intervento. Sa preparare i fondi e i sottofondi.	Tecniche di applicazione della pittura. Tecniche del restauro e del ripristino.
5	Essere in grado di predisporre le opere provvisoriale e saper organizzare il magazzino.	Il montaggio e lo smontaggio di ponteggi di modesta altezza. La gestione del magazzino. L'organizzazione del lavoro.
6	Conoscere le principali tecniche per effettuare la tinteggiatura di interni (tempera, traspirante, calce) e di esterni (calce, silicati, acrilici, siliconati, plastici, graffiati). Saper eseguire interventi di ripristino e riparazione. Saper applicare rivestimenti murali di varia natura.	Tecniche di applicazione della pittura. Tecniche di applicazione di rivestimenti murali.
7	Essere in grado di applicare modanature ed elementi decorativi.	Tecniche di applicazione della pittura. Tecniche di applicazione di rivestimenti murali.
8	Essere in grado di applicare modanature ed elementi decorativi.	La costruzione di modini di diversa tipologia, le decorazioni.
9	Conoscere le principali caratteristiche e saper utilizzare le macchine e le attrezzature necessarie per lo svolgimento della professione.	Utensileria, strumentazione e attrezzature tradizionali e moderne.

Obiettivi di competenza e relative aree di sapere (TRASVERSALI)

	obiettivi competenze	aree di sapere
1	Essere in grado di comunicare correttamente e di instaurare rapporti positivi e costanti nell'ambiente di lavoro.	Tecniche di comunicazione. La comunicazione nel gruppo, struttura dei ruoli e funzioni di leadership, cooperazione e conflitto.
2	Saper organizzare la propria attività in termini di tempi e di modalità di intervento, essere in grado di predisporre e attuare strategie di risoluzione di problemi verificandone l'efficacia.	Organizzazione delle fasi lavorative. Problem solving.

Durata minima (ore): 1200

Requisiti di ingresso

Titoli di istruzione	Qualifiche professionali conseguite mediante percorso/i formativo/i	Eventuali altri requisiti aggiuntivi rispetto ai titoli di studio/formazione
----------------------	---	--

a)	ISTRUZIONE PRIMO CICLO: (diploma di scuola secondaria di primo ciclo - coloro che devono assolvere il diritto-dovere come previsto dalla L.53/2003, devono anche aver frequentato almeno un anno di percorso di Istruzione secondo ciclo)		
b)	ISTRUZIONE PRIMO CICLO: (assolvimento di obbligo scolastico con licenza elementare)		Esperienza lavorativa triennale.

Sbocchi occupazionali

*Imprese edili (artigianali e industriali); lavoro autonomo.

Professionalità docente

*Diplomati o laureati preferibilmente nel settore edile; esperti del settore; artigiani e imprenditori del settore.

Attrezzature e sussidi didattici

*Ponteggi, trabatelli, spatole, pennelli e rulli, vernici e leganti, bisturi, modine, mortaio, setacci, omogeinizzatori, compressore, flessibile.

Note