



TECNICO QUALIFICATO IN PROGETTAZIONE NEL SETTORE DELLA CERAMICA - Profilo non più attivabile dal 23/07/2009

Settore ISFOL: 12 - ARTIGIANATO ARTISTICO
SubSettore ISFOL: 1202 - Lavorazione marmo, pietra, ceramica
Codice Profilo: 1202012

Descrizione

E' una professionalità che opera nel settore dei prodotti ceramici dotata di conoscenze specifiche relative alle caratteristiche dei materiali ceramici, alle loro prestazioni tecnologiche e al processo progettuale e produttivo. E' in grado di recepire, attraverso continue azioni di ricerca, nuove esigenze ed opportunità che emergono dal mercato e dalle sue dinamiche, di promuovere l'innovazione relativa a materiali con nuove prestazioni e nuovi usi di materiali tradizionali.

Codice ISFOL (comparto)

1202 - Lavorazione marmo, pietra, ceramica

Codice ATECO

DI26.2 - FABBRICAZIONE DI PRODOTTI CERAMICI NON REFRATTARI, NON DESTINATI ALL'EDILIZIA E DI PRODOTTI CERAMICI REFRATTARI

Tipologia: Qualifica Professionale

Livello europeo qualifica: III.c

Riferimenti normativi

Obiettivi di competenza e relative aree di sapere (BASE)

	obiettivi competenze	aree di sapere
1	Essere in grado di utilizzare il computer nelle sue funzioni di base. Saper utilizzare Office, Internet e la posta elettronica.	Informatica di base: Office. Internet: funzioni di base e avanzate.
2	Conoscere la lingua inglese di base; comprendere e saper sostenere una conversazione in lingua a livello base.	Conoscenze linguistiche di grammatica di base.
3	Conoscere la normativa sulla sicurezza e la prevenzione nei luoghi di lavoro. Conoscere la normativa ambientale di settore.	Principali aspetti della normativa in sulla sicurezza nei luoghi di lavoro. Principi e strumenti della normativa ambientale con particolare riferimento al settore.
4	Conoscere la normativa che disciplina il lavoro.	Il rapporto di lavoro, le diverse tipologie di contratto, il sistema previdenziale e assistenziale. Il lavoro imprenditoriale, l'impresa artigiana.

Obiettivi di competenza e relative aree di sapere (TECNICO-PROFESSIONALI)

	obiettivi competenze	aree di sapere
1	Possedere conoscenze tecnologiche ed esperienze tecniche di base nel settore della ceramica: dalla progettazione alla realizzazione delle diverse tipologie di produzione.	Il processo produttivo: la filiera delle azioni, le tecnologie e le tecniche produttive.
2	Conoscere i materiali, le loro caratteristiche e prestazioni tecnologiche, il loro utilizzo in aree tradizionali e innovative.	I materiali ceramici, le prestazioni, e gli usi. I nuovi materiali, le tecnologie, le prospettive.
3	Conoscere la storia dell'arte con particolare riferimento alla ceramica, negli aspetti formali tra tradizione e innovazione.	Elementi di storia dell'arte ed in particolare storia dell'arte della ceramica: trasformazioni ed innovazioni.
4	Conoscere il mercato e le sue dinamiche a livello nazionale e transnazionale, in particolare, nel settore della ceramica.	Il mercato: le dinamiche del settore, la concorrenza, lo spazio e le opportunità offerte dall'innovazione.
5	Avere padronanza di una metodologia progettuale degli aspetti formali e tecnologici e di una metodologia di ricerca avanzata in riferimento agli aspetti innovativi nel settore.	Tecniche di progettazione in 3D; metodologie e tecniche di ricerca avanzata.
6	Essere in grado di comprendere e utilizzare la terminologia inglese di settore.	Lingua inglese a livello tecnico.

Obiettivi di competenza e relative aree di sapere (TRASVERSALI)

	obiettivi competenze	aree di sapere
1	Essere in grado di lavorare in team: saper collaborare, progettare e negoziare all'interno del sistema azienda e relazionarsi col sistema cliente.	I principi della comunicazione e della negoziazione. Gli stili e i comportamenti individuali. Il clima, la cultura e le regole del gruppo. Gli stili direzionali del lavoro in team.
2	Conoscere le metodologie di progettazione e problem solving.	Tecniche di analisi, diagnosi e soluzione di problemi. Sistematizzazione delle informazioni, reperibilità e diffusione. Orientamento al cambiamento e alle dinamiche di mercato. Tecniche di apprendimento, fattori facilitanti e limitanti; feed back: monitoraggio e controllo dei processi e dei risultati.
3	Possedere capacità organizzative.	Organizzare il tempo, il lavoro individuale e il lavoro di gruppo all'interno dell'organizzazione.

Durata minima (ore): 600**Requisiti di ingresso**

Titoli di istruzione	Qualifiche professionali conseguite mediante percorso/i formativo/i	Eventuali altri requisiti aggiuntivi rispetto ai titoli di studio/formazione
----------------------	---	--

a)	ISTRUZIONE SECONDO CICLO: ad indirizzo artistico (titolo attestante il compimento del percorso relativo al secondo ciclo dell'istruzione (sistema dei licei o sistema dell'istruzione e formazione professionale))		
b)		FORMAZIONE PROFESSIONALE: qualifica professionale di livello: II (corrispondente a profilo professionale nel settore/subsettore di riferimento)	
c)	ISTRUZIONE PRIMO CICLO: (diploma di scuola secondaria di primo ciclo)		Esperienza lavorativa biennale nel settore di riferimento.

Sbocchi occupazionali

*Aziende ceramiche e loro indotto; consorzi e associazioni di settore; studi di progettazione; dipendenti, consulenti, imprenditori.

Professionalità docente

*Docenti nelle discipline previste dal profilo; tecnici specialisti del settore con esperienza professionale; esperti e ricercatori nell'ambito dei materiali e dell'innovazione.

Attrezzature e sussidi didattici

*Laboratori per lo studio e la produzione di materiali speciali e la realizzazione di manufatti.

Note