



ADDETTO CERAMISTA - Profilo non più attivabile dal 23/07/2009

Settore ISFOL: 12 - ARTIGIANATO ARTISTICO
SubSettore ISFOL: 1202 - Lavorazione marmo, pietra, ceramica
Codice Profilo: 1202041

Descrizione

E' una professionalità che opera prevalentemente nel settore della fabbricazione di prodotti ceramici. Esegue disegni di oggetti, impasta argille, forgia al forno e applica smalti, modella e decora su maiolica e porcellana.

Codice ATECO

DI26.2 - FABBRICAZIONE DI PRODOTTI CERAMICI NON REFRATTARI, NON DESTINATI ALL'EDILIZIA E DI PRODOTTI CERAMICI REFRATTARI

Contenuti di base

- *produzione ceramica;
- *ciclo produttivo e mansioni;
- *legislazione del lavoro;
- *storia dell'arte (preistoria, Quattrocento, Novecento);
- *disegno geometrico, anatomico e professionale;
- *tecnologia dei prodotti ceramici (tecniche antiche e moderne);
- *tecniche di modellazione, tornitura e decorazione (3° fuoco);
- *contratto di lavoro e principali normative regolanti il rapporto di lavoro;
- *igiene del lavoro, prevenzione, pronto soccorso

Contenuti tecnico-professionali

- *esecuzione di disegni di oggetti;
- *accorgimenti pratici di impastatura delle argille;
- *foggiatura al forno e smaltatura;
- *modellazione e smaltatura;
- *decorazione su maiolica (sopra smalto);
- *decorazione a 3° fuoco su porcellana e maiolica;
- *rapporti interpersonali a monte e a valle e con i livelli di responsabilità;
- *previsione dell'evoluzione del proprio ruolo professionale

Contenuti trasversali

Requisiti di ingresso

*Istruzione primo ciclo: diploma di scuola secondaria di primo ciclo - coloro che devono assolvere il diritto-dovere come previsto dalla L.53/2003,devono anche aver frequentato

almeno un anno di percorso di Istruzione secondo ciclo; oppure assolvimento di obbligo scolastico con licenza elementare + esperienza lavorativa triennale null

Criteri di selezione

*test psicotecnici attitudinali e colloquio individuale e di gruppo

Sbocchi occupazionali

*fabbrica;

*azienda artigianale autonoma

Durata

*ore 1400

Professionalità docente

*diploma o laurea nel settore artistico;

*esperti del settore;

*tutor

Attrezzature e sussidi didattici

*aula attrezzata con lavagna luminosa e a fogli mobili e sussidi audiovisivi e informatici;

*laboratorio attrezzato con strumenti e macchinari occorrenti all'esercizio della professione

Note