



TECNICO QUALIFICATO IN DECORAZIONE E PITTURA - Profilo non più attivabile dal 23/07/2009

Settore ISFOL: 12 - ARTIGIANATO ARTISTICO
SubSettore ISFOL: 1209 - Decorazione, mosaico, doratura
Codice Profilo: 1209032

Descrizione

E' una professionalità che opera nel settore della fabbricazione di prodotti della lavorazione di minerali non metalliferi. Interviene su ambienti architettonici e ne individua le potenzialità decorative. Esegue pitture da cavalletto, opere grafiche, pitture murali, decorazioni e pitture a trompe l'oeil. Opera assumendo le responsabilità del ruolo tecnico che svolge, ivi compreso l'aggiornamento professionale. Collabora con gli operatori coinvolti nella realizzazione del decoro.

Codice ATECO

DI26 - FABBRICAZIONE DI PRODOTTI DELLA LAVORAZIONE DI MINERALI NON METALLIFERI

Contenuti di base

- *storia della pittura dal 1300 al 1900;
- *storia dell'ornamentazione e della decorazione a trompe d'oeil;
- *elementi di storia delle tecniche pittoriche;
- *disegno nelle sue varie tecniche applicato allo studio della prospettiva, del vero e dell'anatomia della figura;
- *fisica del colore;
- *tecniche di preparazione dei colori e vernici;
- *tecniche di preparazione di supporti;
- *tecnica di grafica e di incisione;
- *tecniche pittoriche: acquerello, tempera, olio, acrilico;
- *contratto di lavoro e principali normative regolanti il rapporto di lavoro;
- *igiene, prevenzione e pronto soccorso

Contenuti tecnico-professionali

- *preparazione di supporti per il disegno e la pittura;
- *realizzazione di disegni secondo le varie tecniche;
- *realizzazione di pitture secondo le varie tecniche;
- *esecuzione di schizzi e bozzetti di decorazione a trompe d'oeil di spazi interni ed esterni;
- *realizzazione dei medesimi su vari supporti;
- *ideazione e esecuzione di incisioni secondo le varie tecniche grafiche;

- *esecuzione di decorazioni di oggetti con varie tecniche;
- *rapporti interpersonali a monte e a valle e con i livelli di responsabilità;
- *previsione dell'evoluzione delle proprio ruolo professionale

Contenuti trasversali

Requisiti di ingresso

*Istruzione secondo ciclo: titolo attestante il compimento del percorso relativo al secondo ciclo dell'istruzione (sistema dei licei o sistema dell'istruzione e formazione professionale); oppure Formazione professionale: qualifica professionale di II livello corrispondente a profilo professionale nel settore/subsetto di riferimento; oppure Istruzione primo ciclo: diploma di scuola secondaria di primo ciclo + esperienza lavorativa biennale nel settore di riferimento
null

Criteri di selezione

- *test psicotecnici attitudinali;
- *colloquio individuale o di gruppo

Sbocchi occupazionali

- *atelier;
- *studi di arredamento, studi per la progettazione di mostre e di spazi espositivi;
- *aziende per la produzione di oggetti per la decorazione di interni

Durata

*ore 1600

Professionalità docente

- *laurea in storia dell'arte, laurea in giurisprudenza;
- *diploma di accademia di belle arti;
- *esperti nella storia delle tecniche artistiche e delle arti decorative;
- *professionisti nel settore della colorazione

Attrezzature e sussidi didattici

- *aula attrezzata con sussidi audiovisivi;
- *laboratori attrezzati con cavalletti, per la pittura su pannelli, per l'incisione e la stampa

Note