



# **TECNICO QUALIFICATO IN PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI MODELLI DI ABITI - Profilo non più attivabile dal 23/07/2009**

Settore ISFOL: 15 - INDUSTRIA ABBIGLIAMENTO PELLI  
SubSettore ISFOL: 1501 - Stilismo, modellismo, indossatori  
Codice Profilo: 1501092

## **Descrizione**

E' una professionalità che opera nel settore del design e styling di abbigliamento. Interpreta gusti e tendenze attuali della moda e li trasferisce nell'abbigliamento mediante progetti creativi di abiti. Disegna con l'ausilio di strumenti informatici e realizza l'intera gamma di modelli. Limitatamente al grado di autonomia che possiede cura i rapporti con la clientela. Opera assumendo le responsabilità connesse al ruolo tecnico che svolge, ivi compreso l'aggiornamento professionale.

## **Codice ATECO**

K74.87.5 - DESIGN E STILING RELATIVO A TESSILI, ABBIGLIAMENTO, CALZATURE, GIOIELLERIA, MOBILI E ALTRI BENI PERSONALI O PER LA CASA

## **Contenuti di base**

- \*teoria del disegno nelle sue varie componenti (teoria del vero, teoria del colore, forma bi e tridimensionale);
- \*storia del costume, del tessuto, dell'arte moderna ed orientale;
- \*marketing come supporto alla progettazione;
- \*elementi di organizzazione e amministrazione aziendale;
- \*tecniche di pubblicizzazione attraverso i mass media;
- \*lingua inglese;
- \*tecnologia avanzata dell'utilizzazione degli strumenti informatici (PC avanzato e CAD);
- \*tessuto nella sua varia gamma;
- \*psicologia dell'abbigliamento;
- \*tecniche di comunicazione;
- \*autonomia creativa di proposta e di esecuzione;
- \*contratto di lavoro e principali normative regolanti il rapporto di lavoro;
- \*igiene del lavoro, prevenzione, pronto soccorso

## **Contenuti tecnico-professionali**

- \*applicazione delle tecniche del disegno;
- \*applicazione della teoria di realizzazione (modellismo su carta, drappeggio e cucitura);

- \*realizzazione del disegno attraverso l'uso del mezzo informatico;
- \*rapporti interpersonali a monte e a valle e con i livelli di responsabilità;
- \*previsione dell'evoluzione del proprio ruolo professionale

### **Contenuti trasversali**

#### **Requisiti di ingresso**

\*Istruzione secondo ciclo: titolo attestante il compimento del percorso relativo al secondo ciclo dell'istruzione (sistema dei licei o sistema dell'istruzione e formazione professionale); oppure Formazione professionale: qualifica professionale di II livello corrispondente a profilo professionale nel settore/subsetto di riferimento; oppure Istruzione primo ciclo: diploma di scuola secondaria di primo ciclo + esperienza lavorativa biennale nel settore di riferimento  
null

#### **Criteri di selezione**

- \*prova tecnico-creativa;
- \*colloquio individuale motivazionale e attitudinale

#### **Sbocchi occupazionali**

\*azienda dell'abbigliamento artigiana e industriale

#### **Durata**

\*ore 1200

#### **Professionalità docente**

- \*diploma o laurea nel settore artistico;
- \*esperti del settore;
- \*tutor

#### **Attrezzature e sussidi didattici**

- \*aula attrezzata con lavagna luminosa e a fogli mobili e sussidi audiovisivi e informatici;
- \*laboratorio attrezzato per la progettazione nel settore moda

#### **Note**