



TECNICO QUALIFICATO IN PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI MODELLI DI CALZATURE - Profilo non più attivabile dal 23/07/2009

Settore ISFOL: 15 - INDUSTRIA ABBIGLIAMENTO PELLI
SubSettore ISFOL: 1505 - Calzature, pelletteria
Codice Profilo: 1505012

Descrizione

E' una professionalità che opera nel settore calzaturiero. Determina le tendenze della moda, le interpreta e le trasferisce nella progettazione aziendale. Gestisce, nel reparto modelleria delle imprese calzaturiere, le fasi di realizzazione dei nuovi prototipi di calzature in base alle specifiche esigenze dell'azienda e della clientela. Opera assumendo le responsabilità connesse al ruolo tecnico che svolge, compreso l'aggiornamento professionale, e collaborando con altri profili del settore.

Codice ATECO

DC19 - PREPARAZIONE E CONCIA DEL CUOIO; FABBRICAZIONE DI ARTICOLI DA VIAGGIO, BORSE, MAROCCHINERIA, SELLERIA E CALZATURE

Contenuti di base

- *storia del costume;
- *elementi di anatomia del piede e di ortopedia;
- *la forma;
- *tipologia delle pelli e metodi di concia;
- *tecniche di lavorazione del pellame;
- *materiali diversi: cartoni, succedanei della pelle, tessuti, sintetici, gomme, adesivi ed altri;
- *geometria piana e bidimensionale applicata alla calzatura;
- *elementi di ortopedia;
- *tipologia delle calzature: moda, linea, misure (adulto bambino);
- *basi di informatica ed uso del P.C.;
- *programmazione e sviluppo del campionario;
- *industrializzazione del modello;
- *programmazione industriale;
- *progettazione grafica tradizionale ed informatica (CAD CAM);
- *tecnologie e tecniche riguardanti il settore calzaturiero;
- *tecniche inerenti il ciclo produttivo;
- *problematiche attinenti al settore della calzatura e all'organizzazione del lavoro;

- *fasi riguardanti la concia e identificazione dei pellami;
- *sistemi di misura;
- *tecniche di disegno;
- *problematiche inerenti l'aggiuntatura;
- *assemblaggio dei pezzi del modello ideato;
- *tecniche di lavorazione del fondo del modello realizzato;
- *tecniche del colore;
- *cicli di produzione;
- *contratto di lavoro e principali normative regolanti il rapporto di lavoro;
- *igiene del lavoro, prevenzione, pronto soccorso

Contenuti tecnico-professionali

- *progettazione cartacea del modello;
- *realizzazione delle forme base;
- *sviluppo della calzata;
- *realizzazione del prototipo: tomaia e suola;
- *scelta della dimensione del sormonto in relazione al pellame;
- *corretta localizzazione delle cuciture in funzione dei punti di movimento e sollecitazione;
- *realizzazione ed applicazione accessori, foderami, rinforzi;
- *prove di collaudo e controllo qualitativo;
- *realizzazione di modifiche ed effetti moda;
- *coordinamento con settore stilistico;
- *ottimizzazione dei consumi;
- *utilizzo del plot SEI con i tre strumenti di lavoro (fresa, lama, penna);
- *gestione magazzini, modelli e parametri
- *rapporti interpersonali a monte ed a valle e con i livelli di responsabilità;
- *previsione dell'evoluzione del proprio ruolo professionale

Contenuti trasversali

Requisiti di ingresso

*Istruzione secondo ciclo: titolo attestante il compimento del percorso relativo al secondo ciclo dell'istruzione (sistema dei licei o sistema dell'istruzione e formazione professionale); oppure Formazione professionale: qualifica professionale di II livello corrispondente a profilo professionale nel settore/subsetto di riferimento; oppure Istruzione primo ciclo: diploma di scuola secondaria di primo ciclo + esperienza lavorativa biennale nel settore di riferimento
null

Criteri di selezione

- *valutazione delle motivazioni

Sbocchi occupazionali

*impresa di manifattura calzaturiera

Durata

*ore 900

Professionalità docente

*diploma o laurea preferibilmente nel settore industriale;

*esperti del settore;

*tutor

Attrezzature e sussidi didattici

*aula attrezzata con lavagna luminosa e a fogli mobili e sussidi audiovisivi e informatici;

*laboratorio attrezzato con strumenti, attrezzi e macchinari occorrenti per l'esercizio della professione

Note