ESPERTO NELL'IDEAZIONE, ORGANIZZAZIONE E REALIZZAZIONE DI EVENTI/PRODOTTI MUSICALI

Settore ISFOL:	18 - SPETTACOLO SPORT E MASS MEDIA
SubSettore ISFOL:	1801 - Attivita' artistiche
Codice Profilo:	1801042

Descrizione

E' una professionalità altamente qualificata che opera nel settore delle attività dello spettacolo, intrattenimento e divertimento e più in generale nelle attività artistico-musicali. Progetta e programma gli spettacoli, realizza gli allestimenti scenici e le prove, esegue lanci pubblicitari, reperisce risorse e materiali complementari, promuove l'integrazione tra spettacolo e ambiti formativi, redige i contratti, gestisce i rapporti con gli artisti e con enti pubblici e privati.

Codice ATECO

O92.3 - ALTRE ATTIVITÀ DELLO SPETTACOLO, DI INTRATTENIMENTO E DIVERTIMENTO

Contenuti di base

*elementi di sociologia;
*tecniche di marketing operativo relativo agli spettacoli musicali;
*pianificazione dei mezzi pubblicitari;
*panorama delle offerte musicali;
*tipologie della domanda e dell'offerta dello spettacolo musicale;
*tecniche di progettazione artistica;
*scenografia;
*normative specifiche di settore (SIAE);
*tipologie dei network televisivi, delle società di produzione, dei teatri;
*struttura e compiti delle agenzie di spettacolo;
*basi di informatica ed uso del P.C.;
*contratto di lavoro e principali normative regolanti il rapporto di lavoro;
*igiene del lavoro, prevenzione, pronto soccorso

Contenuti tecnico-professionali

*progettazione e programmazione degli spettacoli;
*realizzazione degli allestimenti scenici e delle prove;
*realizzazione dei piani di lancio pubblicitari;
*gestione dei rapporti con enti pubblici e privati;
*reperimento di risorse e materiali complementari;

*gestione dei rapporti con artisti;
*redazione di contratti;
*integrazione tra spettacolo e ambiti formativi;
*rapporti interpersonali a monte ed a valle e con i livelli di responsabilità;
*previsione dell'evoluzione del proprio ruolo professionale

Contenuti trasversali

Requisiti di ingresso

*Istruzione universitaria: diploma di laurea di 1° livello - corso di laurea ad indirizzo musicale, diploma di Conservatorio (successivo al compimento dell'Istruzione secondo ciclo sistema dei licei e istituti tecnici) null

Criteri di selezione

*valutazione delle motivazioni;
*test: doti di creatività, organizzazione, comunicativa, estroversione

Sbocchi occupazionali

*enti pubblici (assessorati), enti privati, network radiotelevisivi, anche in qualità di professionista

Durata

*ore 600

Professionalità docente

*diploma o laurea preferibilmente nel settore amministrativo/commerciale;
*esperti del settore;
*tutor

Attrezzature e sussidi didattici

*aula attrezzata con lavagna luminosa e a fogli mobili e sussidi audiovisivi e informatici e documentazione necessaria

Note