



TECNICO QUALIFICATO IN COMMERCIO DI ANTIQUARIATO - Profilo non più attivabile dal 17/06/2010

Settore ISFOL: 24 - DISTRIBUZIONE COMMERCIALE
SubSettore ISFOL: 2404 - Varie distribuzione commerciale
Codice Profilo: 2404144

Descrizione

E' una professionalità che opera nel settore del commercio al dettaglio di oggetti d'arte. Riconosce stile, epoca e provenienza di prodotti artistici (dipinti, scritture, mobili, argenti, tessuti, tappeti e ceramiche), tecniche di lavorazione, autenticità dell'oggetto antico e valuta l'incidenza di restauri. Redige stime e schede tecniche per cataloghi d'arte. Opera assumendo le responsabilità connesse al ruolo tecnico che svolge, ivi compreso l'aggiornamento professionale.

Codice ATECO

G52.48.6 - COMMERCIO AL DETTAGLIO DI OGGETTI D'ARTE, DI CULTO E DI DECORAZIONE, CHINCAGLIERIA E BIGIOTTERIA

Contenuti di base

- *storia della pittura e delle tecniche pittoriche;
- *storia della scultura e delle tecniche di lavorazione nei vari periodi storici;
- *storia del mobile, degli oggetti lignei e delle relative tecniche di lavorazione;
- *storia della ceramica;
- *storia dell'oreficeria e degli argenti;
- *storia de tessuti, degli arazzi e dei tappeti;
- *elementi di tecniche di restauro;
- *struttura e funzionamento delle case d'asta;
- *mercattistica;
- *legislazione sulla tutela del patrimonio artistico e degli oggetti d'interesse storico;
- *contratto di lavoro e principali normative regolanti il rapporto di lavoro;
- *igiene, prevenzione e pronto soccorso

Contenuti tecnico-professionali

- *riconoscimento degli stili, individuazione della datazione, della provenienza e del valore commerciale di dipinti, sculture, mobili, ceramiche, oreficerie, argenti, tessuti, arazzi e tappeti;
- *riconoscimento del degrado delle opere d'arte;
- *individuazione delle cause del degrado;
- *esecuzioni di expertises di oggetti d'arte;

- *redazione di schede tecnico specialistiche per cataloghi d'arte e cataloghi di case d'asta;
- *gestione di rapporti con case d'asta e con il mercato antiquariale;
- *rapporti interpersonali a monte e a valle e con i livelli di responsabilità;
- *previsione dell'evoluzione del proprio ruolo professionale

Contenuti trasversali

Requisiti di ingresso

*Istruzione secondo ciclo: titolo attestante il compimento del percorso relativo al secondo ciclo dell'istruzione (sistema dei licei o sistema dell'istruzione e formazione professionale); oppure Formazione professionale: qualifica professionale di II livello corrispondente a profilo professionale nel settore/subsetto di riferimento; oppure Istruzione primo ciclo: diploma di scuola secondaria di primo ciclo + esperienza lavorativa biennale nel settore di riferimento
null

Criteri di selezione

- *colloquio motivazionale

Sbocchi occupazionali

- *negozi di antiquariato;
- *gallerie d'arte, musei, case d'arte;
- *studi di architettura e di decorazioni di interni;
- *poli espositivi

Durata

- *ore 1400

Professionalità docente

- *laureati in storia dell'arte, in storia dell'arte con perfezionamento in arti decorative, in giurisprudenza;
- *antiquari, restauratori;
- *esperti nel settore

Attrezzature e sussidi didattici

- *aule attrezzate con sussidi audiovisivi e strumenti informatici

Note