



TECNICO QUALIFICATO NELLE TECNICHE E TECNOLOGIE DI GRAFICA E DI ANIMAZIONE COMPUTERIZZATA - Profilo non più attivabile dal 17/06/2010

Settore ISFOL: 26 - INFORMATICA
SubSettore ISFOL: 2604 - Analisti, Programmatori, Sistemisti
Codice Profilo: 2604072

Descrizione

E' una professionalità che opera nel settore dell'informatica e attività connesse. Utilizza con competenza tecnica il software applicativo disponibile per il DTP e applica le metodologie di disegno grafico e animato con supporto informatico. Progetta documenti grafici, individua problematiche aziendali dal punto di vista editoriale e fornisce soluzioni adeguate. Opera assumendo le responsabilità connesse al ruolo tecnico che svolge, ivi compreso il proprio aggiornamento professionale.

Codice ATECO

K72 - INFORMATICA E ATTIVITÀ CONNESSE

Contenuti di base

- *problematiche aziendali;
- *introduzione all'informatica;
- *editoria ed informatica;
- *breve storia dell'arte della stampa dalle origini ad oggi;
- *nozioni basilari sulle tecniche di stampa;
- *sistema operativo MS/DOS;
- *ambiente MS/WINDOWS;
- *gli OPT in ambiente windows: WRITE, PAINT, WORD, EXCEL;
- *ambiente MACINTOSH;
- *OPT in ambiente Macintosh: WORD, EXCEL E CRICKET;
- *installazione package;
- *utility in ambiente Macintosh;
- *COREL DRAW
- *VENTURA;
- *SCANNER DOS;
- *elaborazione e gestione digitale del colore;
- *processi di produzione per la riproduzione del colore;

- *POSTSCRIPT;
- *grafica avanzata: ALDUS FREEHAND e ADOBE ILLUSTRATOR;
- *organizzazione aziendale;
- *SCANNER MAC e grafica per le immagini acquisite: PHOTOSHOP;
- *QUARK XPRESS;
- *PAGE MAKER in ambiente Macintosh e Windows;
- *networking in ambiente Macintosh e connessioni con il mondo DOS;
- *quadricomia in ambiente Macintosh;
- *mercato del Desk Top Pubblichino e scelta degli strumenti;
- *strumenti grafici analogici: OASIS;
- *memorie di massa;
- *tecniche di animazione grafica;
- *tecniche di regia;
- *video, acquisizione video , audio e quick time;
- *toolbook;
- *hipercard e supercard;
- *modellazione tridimensionale, rendering e ray tracing;
- *aldus persuasion;
- *micromind director;
- *premiere e videoshop;
- *elementi di cultura generale riguardanti il rapporto di lavoro, la prevenzione, la sicurezza e l'igiene del contesto operativo

Contenuti tecnico-professionali

- *effettuazione delle valutazioni sui prodotti hardware e software da selezionare;
- *progettazione autonoma di documenti grafici di vario tipo;
- *progettazione e realizzazione di immagini;
- *creazione di movimenti;
- *definizione delle colorazioni;
- *individuazione delle problematiche aziendali dal punto di vista editoriale e adattamento ad ogni contesto operativo;
- *rapporti interpersonali a monte e a valle e con i livelli di responsabilità;
- *previsione dell'evoluzione del proprio ruolo professionale e relativo autoaggiornamento

Contenuti trasversali

Requisiti di ingresso

- *Istruzione secondo ciclo: titolo attestante il compimento del percorso relativo al secondo ciclo dell'istruzione (sistema dei licei o sistema dell'istruzione e formazione professionale); oppure Formazione professionale: qualifica professionale di II livello corrispondente a profilo professionale nel settore/subsetto di riferimento; oppure Istruzione primo ciclo: diploma di

scuola secondaria di primo ciclo + esperienza lavorativa biennale nel settore di riferimento
null

Criteri di selezione

*test di valutazione attitudinale;

*colloquio motivazionale

Sbocchi occupazionali

*azienda manifatturiera e azienda di servizi;

*studio grafico di agenzie pubblicitarie;

*studio di produzione televisiva;

*tipografia, centro di formazione;

*pubblica amministrazione (comuni, provincie, Asl, scuole)

Durata

*ore 1600

Professionalità docente

*esperto di informatica di base;

*tecnico di grafica elettronica;

*tecnico di animazione elettronica;

*esperto pacchetti grafici in ambiente MSDOS;

*esperto pacchetti grafici in ambiente APPLEMACINTOSH

Attrezzature e sussidi didattici

*hardware: aula attrezzata per la proiezione di lucidi A4, aula attrezzata con PC MSDOS e WINDOWS, aula attrezzata con APPLE MACINTOSH IN LOCAL TALK, stampante LaserWriter Pro 630, scanner formato A4 a colori, interfacce hw/sw per Macintosh e Pc;

*software di base e applicativo: pacchetti grafic per mc: PAINT, SUPERPAINT, CRICKET, DRAW & GRAPH, ALDUS FREEHAND, ADOBE ILLUSTRATOR, PHOTOSHOP, per windows:PAINTBRUSH, COREL DRAW; pacchetti opt & DTP: per mac: QUARK XPRESS, PAGE MAKER, EXCEL, WORD; per windows: VENTURA, PAGEMAKER, EXCEL, WORD

Note